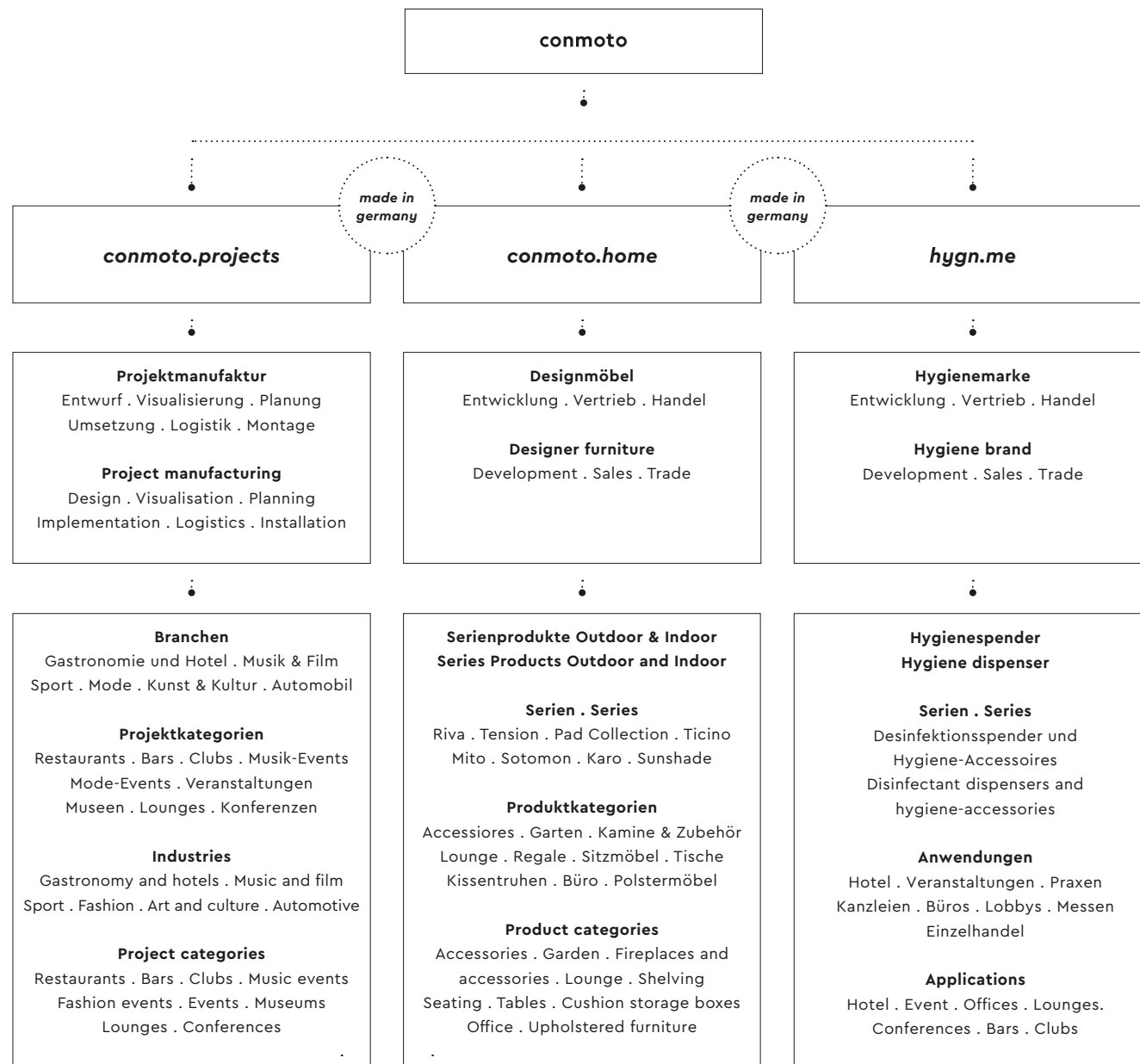


sotomen feat.

ticino

soundful living



teamwork at conmoto



Johannes Wagner
CEO . Founder



Patrick Tenbrinck
Managing Director . COO

In den Anfängen von conmoto habe ich in jungen Jahren selbst handwerklich Produkte umgesetzt und mit Designern gemeinsam entwickelt. Aus diesem Grund weiß ich, wie viel Arbeit und Liebe zum Detail dazugehören, eine Idee so zu entwickeln, dass diese in Vollendung zu einem Produkt wird, das conmoto ebenbürtig verkörpert. Die Leidenschaft für höchsten Designanspruch und eine enge Zusammenarbeit treiben uns als Team an.

In the early years, at the start of conmoto I crafted products myself and developed them together with designers. For this reason, I know how much work and love of detail is involved in developing an idea so that it ends up as a product, something which conmoto equally embodies. The passion for the highest design quality drives us forward as a team and through close cooperation.

Als ausgebildeter Tischler ist es mir ein großes Anliegen, im Design und in der Entwicklung die grenzenlose Kreativität mit dem Handwerk und ihren Möglichkeiten zu vereinen. Vom Entwurf bis zur Umsetzung ist es oft ein langer Weg, der mit zahlreichen Entscheidungen einhergeht. Daher ist mir eine enge Abstimmung mit unseren Designern sehr wichtig. Ob namhafter Designer oder junger Newcomer, der Umgang und der kreative Austausch ist stets der selbe. Hier liegt der Fokus auf dem Produkt mit hohem Designanspruch und Funktionalität.

As a qualified carpenter it is a great aim of mine, to unite in design and development the boundless creativity with craftsmanship and its possibilities. From design to implementation is quite often a long way, which is accompanied by numerous decisions. That is why close collaboration with our designers is very important to me. Whether it is a well-known designer or a young newcomer, the interaction and the creative exchange is always the same. Here, the focus is on the product with top quality design and functionality.

OPEN MINDED



*Markenbotschafter Mousse T. über die Kooperation mit conmoto
Brand ambassador Mousse T. on the cooperation with conmoto*

...
*conmoto und mich verbindet die Liebe zur
Ästhetik und zur Kultur im Allgemeinen.*
...

conmoto und mich verbindet die Liebe zur Ästhetik und zur Kultur im Allgemeinen. Eine Firma, die es verstanden hat, neuen Ideen eine Chance zu geben, und bei der persönlicher Kontakt zur Kundschaft liebevoll gepflegt wird.

Die Ästhetik zeigt sich dabei in jedem einzelnen der Produkte und wird durch viele Details eindrucksvoll betont. Die Verarbeitung und die Materialien sorgen zusätzlich für Langlebigkeit und ausgesprochen überzeugende Qualität.

conmoto and I share a love of aesthetics and culture in general. A company that understands that new ideas need a chance and one which maintains close personal contacts with its customers. Aesthetic features are part

of every single product and are highlighted by lots of details. The workmanship and materials also ensure durability and outstanding quality.

sotomon feat.

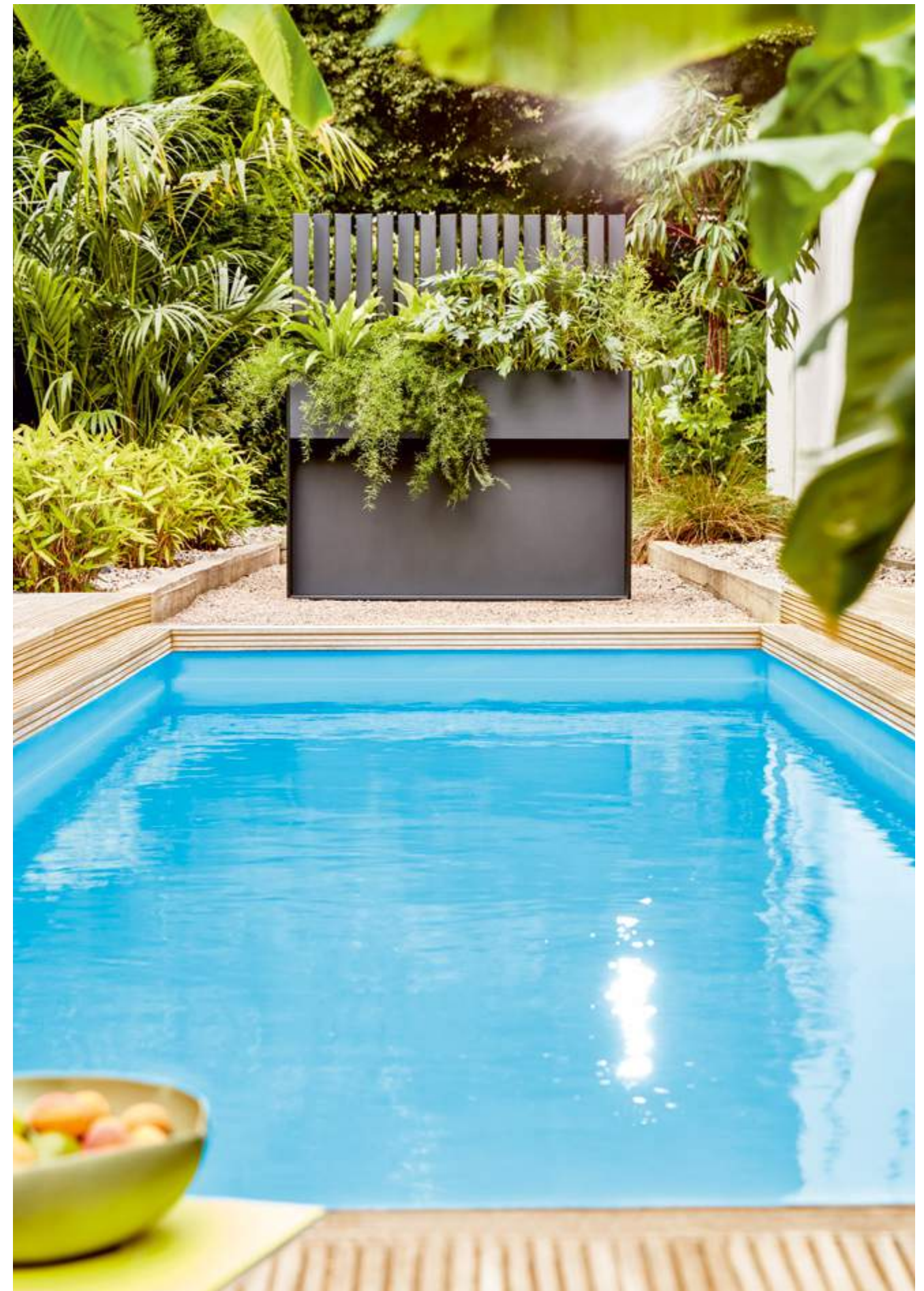
ticino



Design by Carsten Gollnick

Jahrgang 1966. Nach Mitbegründung eines ersten Designstudios und einem längeren Aufenthalt in Asien führt der studierte Dipl.-Designer nunmehr sein eigenes Designbüro in Berlin. Hier gestaltet er für namhafte deutsche und internationale Unternehmen hochwertige Produkte und ästhetische Produktkonzepte aus den Bereichen Tischkultur und Wohnaccessoires. Die Vielfalt seiner Entwurfsthemen reicht von Schreibgeräten und Leuchten bis zu Interieurs und Showrooms. Über die Gestaltung funktionaler und formalästhetischer Qualitäten hinaus versucht er, die bewusste Gestaltung aller sinnlich wahrnehmbaren Dimensionen eines Objektes zu erreichen. Seine gestalterische Intention ist die Schaffung von Objektkultur. Viele der entwickelten Produkte erhielten Designauszeichnungen und sind zum Teil in wichtigen Sammlungen vertreten.

Born in 1966. After co-founding a first design studio and a long period in Asia, this highly qualified designer is again leading his own design office in Berlin. Here, he designs high-quality products and aesthetic product concepts for renowned German and international companies in the sectors of table design and lifestyle accessories. His design projects range from writing tools and lighting to full interiors and showrooms. Through the design of functional qualities in aesthetically pleasing forms, he attempts to achieve the conscious design of all dimensions of an object which can be perceived through the senses. His aim as a designer is to create a "culture of objects". Many of the products he has developed have received design awards and some form part of important collections.



ticino



Made in
Germany

TICINO large mit Lamellen
H 170 . B 150 . T 30 cm

TICINO – das puristische Pflanzgefäß mit oder ohne Lamellen. Bei Sonneneinstrahlung werfen die Lamellen im Garten einen wunderschönen gestreiften Schatten und sorgen für besondere Atmosphäre. Im Innen- und Außenbereich ist TICINO zudem als optimaler Sichtschutz einsetzbar. Die unterschiedlichen Maße machen eine endlose Vielfalt von Gestaltungen in der Reihe oder auch über Eck möglich.

TICINO – purist planters with or without trellis. When the sun is shining the trellises cast a wonderful striped shadow in the garden and create a special atmosphere. TICINO can also be used indoors and outdoors as an optimal screen. The various dimensions permit infinite possibilities of arrangement, in lines or corners.

details!



TICINO small mit Lamellen
H 170 . B 75 . T 30 cm

conmoto.unique

Wir fertigen dieses Produkt auf Wunsch nach Ihren individuellen Vorstellungen.
Sprechen Sie uns an!

We can manufacture a bespoke version of this product for you.
Contact us with any special requests!

sotomon



SOTOMON Rankgitter large
H 170 . B 150 . T 33 cm

SOTOMON. Das puristische Gefäß mit oder ohne Rankgitter. Der Elegante Pflanzkasten SOTOMON überzeugt nicht nur durch elegantes Design auch die unterschiedlichen Maße machen eine endlose Vielfalt von Gestaltungen in der Reihe oder über Eck möglich. Zu jeder Größe von Gefäß gibt es wahlweise ein passendes Rankgitter aus Thermoeseche.

SOTOMON. The puristic vessel with or without a trellis. The elegant plant box SOTOMON not only impresses with its elegant design, the different dimensions also make an endless variety of designs possible in rows or across corners. A matching trellis made of thermo ash is available for every size of vessel.





sunny side



SOTOMON Pflanzgefäß large
H 100 . B 150 . T 33 cm

SOTOMON – das puristische Pflanzgefäß mit oder ohne Rankgitter. Bei Sonneneinstrahlung werfen die Rankgitter im Garten einen wunderschönen gestreiften Schatten und sorgen für besondere Atmosphäre. Im Innen- und Außenbereich ist SOTOMON zudem als optimaler Sichtschutz einsetzbar. Die unterschiedlichen Maße machen eine endlose Vielfalt von Gestaltungen in der Reihe oder auch über Eck möglich.

SOTOMON – purist planters with or without trellis. When the sun is shining the trellises cast a wonderful striped shadow in the garden and create a special atmosphere. SOTOMON can also be used indoors and outdoors as an optimal screen. The various dimensions permit infinite possibilities of arrangement, in lines or corners.



SOTOMON Pflanzgefäß small
H 100 . B 75 . T 33 cm



SOTOMON large mit Rankgitter
H 170 . B 150 . T 33 cm



SOTOMON small mit Rankgitter
H 170 . B 75 . T 33 cm

conmoto.unique

Wir fertigen dieses Produkt auf Wunsch nach Ihren individuellen Vorstellungen.
Sprechen Sie uns an!

We can manufacture a bespoke version of this product for you.
Contact us with any special requests!

visions of



Carsten Sander
Fotograf . Photograph

... Kunst sollte für den Betrachter berührbar sein und umgekehrt. Frei von Druck und Zwängen sollten wir uns den Werken nähern können, mit einem schönen, neuen Gefühl ...



»seapoint« . 20 (limited) . 150 x 104 cm . Carsten Sander





Mehr Fotografien von Carsten Sander und vielfältige Arbeiten weiterer Künstler
More photographs by Carsten Sander and numerous works by other artists.

www.conmoto-gallery.com

Kunst sollte für den Betrachter berührbar sein und umgekehrt. Frei von Druck und Zwängen sollten wir uns den Werken nähern können, mit einem schönen, neuen Gefühl, welches uns mit Leichtigkeit durch die Welt trägt und uns Dinge zwischen den Sachlichkeiten des Lebens erkennen lässt. conmoto scheint genau auf diesen Wegen zu wandeln. Auf der Suche nach dem Besonderen, was uns berührt und mit viel Stil ein angenehmeres Leben beschert.

Art should be tangible for the observer and the other way round too. Free from pressure and obligations, we should be able to approach the works with a beautiful, new feeling, which carries us through the world with lightness, and allows us to recognise things between the practicableness of life. conmoto appears to be strolling down these very paths. In search of something special, which moves us and with great style bestows upon us a more comfortable life.

information

<p>TICINO 11</p> 	<p>H 100 . B 75 . T 30 cm Blende . Facing 30 cm</p> <p>Lamellen . Laths H 170 cm</p> <p>Gurte . Straps H 170 cm</p>	<p>HPL</p> <ul style="list-style-type: none"> Anthrazit . anthracite (7024) + Edelstahl . Stainless steel schwarz . black Anthrazit . anthracite (7024) + PVC . PVC taupe . taupe 	<ul style="list-style-type: none"> weitere Farben auf Anfrage individuelle Maßanfertigung möglich bepflanzt lieferbar <p>· Other colours available to order · Bespoke dimensions possible · Can be supplied with plants</p>	<ul style="list-style-type: none"> Möbel wird teilmontiert geliefert Teflongleiter im Lieferumfang enthalten inklusive Pflanzeinsätze aus Kunststoff Wasserablauf auf der Rückseite <p>· Furniture is supplied partly assembled · Teflon slides included in the package · Including plastic plant inserts · Water drain at the rear</p>	<p>○ ○</p>
<p>TICINO 12</p> 	<p>H 100 . B 150 . T 30 cm Blende . Facing 30 cm</p> <p>Lamellen . Laths H 170 cm</p> <p>Gurte . Straps H 170 cm</p>	<p>HPL</p> <ul style="list-style-type: none"> Anthrazit . anthracite (7024) + Edelstahl . Stainless steel schwarz . black Anthrazit . anthracite (7024) + PVC . PVC taupe . taupe 	<ul style="list-style-type: none"> weitere Farben auf Anfrage individuelle Maßanfertigung möglich bepflanzt lieferbar <p>· Other colours available to order · Bespoke dimensions possible · Can be supplied with plants</p>	<ul style="list-style-type: none"> Möbel wird teilmontiert geliefert Teflongleiter im Lieferumfang enthalten inklusive Pflanzeinsätze aus Kunststoff Wasserablauf auf der Rückseite <p>· Furniture is supplied partly assembled · Teflon slides included in the package · Including plastic plant inserts · Water drain at the rear</p>	<p>○ ○</p>
<p>SOTOMON Pflanzgefäß SOTOMON planter</p> 	<p>small H 100 . B 75 . T 33 cm</p> <p>large H 100 . B 150 . T 33 cm</p>	<p>HPL</p> <ul style="list-style-type: none"> Anthrazit . anthracite (7024) 	<ul style="list-style-type: none"> weitere Farben auf Anfrage individuelle Maßanfertigung möglich auf Wunsch mit Rollen lieferbar <p>· Other colours available to order · Bespoke dimensions possible · Supplied with rollers to order</p>	<ul style="list-style-type: none"> Möbel wird fertig montiert geliefert Verstellfüße auf der Unterseite inklusive Pflanzeinsätze aus Kunststoff <p>· Furniture is supplied fully assembled · Adjustable feet on the underside · Including plastic plant inserts</p>	<p>○ ○</p>
<p>SOTOMON Rankgitter SOTOMON trellis</p> 	<p>small H 170 . B 75 . T 4 cm</p> <p>large H 170 . B 150 . T 4 cm</p>	<p>Thermoeshche thermo ash</p> <ul style="list-style-type: none"> + Stäbe aus Edelstahl . Stainless steel rods 	<ul style="list-style-type: none"> weitere Holzarten auf Anfrage individuelle Maßanfertigung möglich <p>· Other wood types available to order · Bespoke dimensions possible</p>	<ul style="list-style-type: none"> Möbel wird fertig montiert geliefert Massivholz ohne Oberflächenbehandlung Abstandshülsen aus Edelstahl rostfrei Rankgitter nur standsicher in Kombination mit Pflanzgefäß <p>· Furniture is supplied fully assembled · Solid wood without surface treatment · Stainless steel spacer sleeves · Trellis only stable when used in combination with planter</p>	<p>○ ○</p>

the way of conmoto

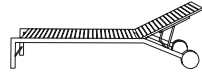
furniture design



1997

Peter Maly Kaminbesteck

entsteht zur Gründung der Marke conmoto und ist bis heute im Sortiment. Es fehlte formschönes, schnörkelloses Kaminzubehör. Also denkt Johannes Wagner es neu und verpasst dem Kaminbesteck ein Design in wertbeständiger Ausführung. Die Erfolgsgeschichte von conmoto beginnt.



2000

conmoto garden

Was drinnen erfreut, funktioniert auch draußen. Nur drei Jahre nach Firmengründung geht es hinaus in den Garten mit Peter Maly. Dessen Ideen fürs Mobiliar im Grünen überzeugen. Seine eleganten wie durablen Gartenmöbel aus Holz und Aluminium sind echte Innovationen.



2002

Night-Light

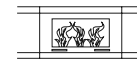
Weiter Accessoires rund um das Thema Feuer ergänzen das conmoto Programm. Wie das Night-Light von Sieger Design oder der HOTPOT des Studio Vertijet. Eine Vielzahl an Kamibestecken sorgen für eine Auswahl im Programm.



2004

Der Bioethanol-Kamin PLAZA

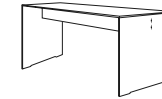
empfiehlt sich überall wärmstens. Die enge Zusammenarbeit von Sieger Design und conmoto setzt sich fort. Sie bringt den Kamin ohne Schornstein zum Brennen. Unterdessen wächst der angefachte Wunsch nach Möbeln und Accessoires für Kamine und Gärten weiter. Immer mehr Liebhaber anspruchsvollen Designs vertrauen auf conmoto.



2005

BALANCE von Peter Maly

Was bei conmoto sieben Jahre zuvor mit einem Kaminbesteck beginnt, reift zu innenarchitektonischen Kaminofenkonzepten. BALANCE ist eins der hervorragenden Symbole dafür. Designer Peter Maly zeichnet verantwortlich und stellt der klaren Linie des Kaminofens ein komplettes Modulsystem massivhölzerner Kommoden, Regale, Bänke sowie TV- und Hi-Fi-Elemente zur Seite. Die conmoto-Kunden lieben es.



2006

RIVA von Schweiger & Viererbl

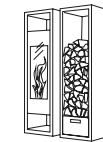
Wer Purismus schätzt, liebt RIVA. Die konsequent geradlinige Möbelerie des Designer-Duos Schweiger & Viererbl etablieren sich schnell zum conmoto Klassiker. Die hochwertigen HPL-Möbel sind für drinnen wie draußen gedacht und gemacht. Für das smarte Design in bester Qualität erhält RIVA seither etliche Awards.



2008

ROLL FIRE von Sieger Design

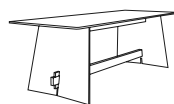
Feuer in der Rolle seines Lebens: unbändig lodern, standfest und völlig frei. ROLL FIRE wärmt, wo immer er haltmacht. Und an der Wand fixiert, wird die Bioethanol-Feuerstelle zum belebten Bildnis. Dieses Spiel mit dem Feuer stammt von Sieger Design.



2009

PLAZA von Sieger Design

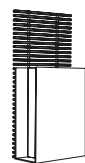
Die enge Zusammenarbeit von Sieger Design und conmoto setzt sich fort. Sie bringt den Kamin ohne Schornstein zum Brennen. Der Bioethanol-Kamin PLAZA empfiehlt sich überall wärmstens. Unterdessen wächst der angefachte Wunsch nach Möbeln und Accessoires für Kamine und Gärten weiter. Immer mehr Liebhaber anspruchsvollen Designs vertrauen auf conmoto.



2010

JIG + TENSION von Maly Hoffmann Kahleiss

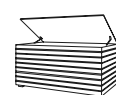
Lieblingsplätze für Wohnbereiche und Gärten kommen von conmoto. In dieser erfrischenden Tradition stehen auch die Möbelprogramme JIG und TENSION des Designbros Maly Hoffmann Kahleiss. Ihre kesse Kombination von Teakholz und HPL ist so bequem wie robust. Die hohe Festigkeit und die besonders leicht anmutende Optik des modernen, wetterfesten Werkstoffs hat das Design-Team veranlasst, JIG speziell aus HPL zu entwerfen.



2011

SOTOMON von Carsten Gollnick

Das puristische Pflanzgefäße mit oder ohne Rankgitter. Bei Sonneneinstrahlung werfen die Rankgitter einen wunderschönen gestreiften Schatten. Im Innen- und Außenbereich ein optimaler Sichtschutz, auch auf kleinen Balkonen und Terrassen.



2012

Die FORTE und EL PECHO von Sebastian Büscher

ist auch über Winter eine elegante Unterbringung für alle Auflagen und zugleich funktionale Anrichte. Der Korpus ist aus witterungsbeständigem Holz in aufwendiger Lamellenoptik gearbeitet. Die ausgeklügelte Konstruktion sorgt für die Belüftung der eingelagerten Kissen. Der Deckel besteht aus HPL-Kunststoff in Anthrazit-Grau. Gasdruckfedern erleichtern das Öffnen und verhindern unbeabsichtigtes Überschlagen des Deckels.



2013

Die Tische X-MAN und Y-WOMAN von Sebastian Büscher

- eine gelungene Kombination aus einer HPL-Platte und einem Massivholzunterbau aus Eiche für den Indoorbereich. Die Tische sind vielseitig einsetzbar, als Esstisch, als Schreibtisch oder Arbeitstisch, uvm. Die Optik ist außergewöhnlich und das HPL Material, wie gewohnt, strapazierfähig und robust.



2014

CHAIRMAN + PAD von Werner Aisslinger

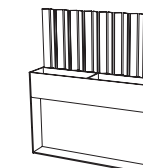
Nun demonstriert auch das Möbelprogramm CHAIRMAN erfolgreich den kreativen Umgang mit neuartigen Materialien. Werner Aisslinger verbindet archetypisches Design mit neuesten Technologien: Durch das weiche, 100 % recyclebare Formfleece erhält die Sitzschale von Stuhl und Barhocker den Komfort eines gepolsterten Schalenstuhles. Auch bei der Schale der PAD-Collection setzt Aisslinger auf verpresstes Fleece. Das Stauraum-Tisch-Regal-Hybrid greift Aspekte des zeitgemäßen Wohnens mit Smartphone und Tablet auf.



2015

MITO von Pascal Bosetti

conmoto startet die Zusammenarbeit mit Jung-Designer Pascal Bosetti und wagt sich an sanftere Formen und wärmere Farben. Bei der MITO Serie spielt Bosetti gekonnt mit dezenten Rundungen.



2016

TICINO von Carsten Gollnick

Auch Carsten Gollnicks Serie TICINO bietet architektonische Gestaltungsfreiheit und lässt Außenbereich zum Wohnraum werden. Egal, ob Couchtisch, Pflanzgefäß, Schattenspender oder Raumteiler – verändern, verschönern oder ergänzen Sie Ihren Wohnraum ganz individuell.

MOLIS von Pascal Bosetti

Für das erste Systemsofa von conmoto setzt sich die Zusammenarbeit mit Designer Pascal Bosetti fort. Das Sofa MOLIS ist Ausdruck einer Symbiose von praktischer Modularität und sanft-organischer Form.



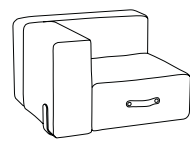
2017

ALU MITO von Pascal Bosetti

Als Erweiterung des MITO Stuhls von Pascal Bosetti bietet der ALU MITO nun auch formschönes Design für den Outdoor-Bereich. Das verwendete Aluminium sowie die Stapelbarkeit ermöglichen effiziente Raumnutzung beim Verstauen – und das bei geringem Gewicht. Durch eine leichte Einkerbung in der Mitte der Sitzfläche wird der Sitzkomfort verstärkt. Eine kleine Aussparung ermöglicht das Abfließen von Regenwasser.

the way of conmoto

furniture design



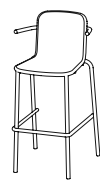
2018

MIAMI von Mark Braun

Das MIAMI ist bewusst modular gestaltet und einsetzbar. Drei Elemente lassen sich vielfältig kombinieren und bieten unterschiedlichsten Raumsituationen indoors wie outdoors zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten. Nicht zuletzt sind der zentrale Griff an der Frontseite jedes Elements und die Kufen an der Unterseite des MIAMI wichtige gestaltungsbildende Details.

TICINO Kitchen von Carsten Gollnick

Das ist Freiluft-Kulinarik ganz nach Ihrem Geschmack: Alle sechs TICINO KITCHEN Module sind flexibel miteinander kombinierbar und optisch wie technisch perfekt aufeinander abgestimmt. Von der freistehenden Kochinsel bis zur umfangreichen Küchenlandschaft, von der BBQ-Theke bis zur Cocktailbar: Gestalten Sie Ihre Outdoor-Küche ganz nach Bedarf, Lust und Laune.



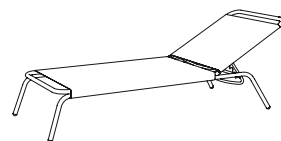
2019

NIZZA barstool von Mark Braun

Die markante Konstruktion aus Stahlrohr und luftigem Metall-Mesh macht ihn zugleich stabil, praktisch & Bequem

CION von Böttcher und Kayser

Der neue CION Sessel und Konferenzstuhl spielt mit losen Layern unterschiedlicher Kontur und wird so zum optischen Anziehungspunkt mit hohem Sitzkomfort. Erhältlich ist der Stuhl in zwei verschiedenen Varianten – als Drehstuhl mit Viersternkreuz oder als Sessel mit Holzgestell. Zur Wahl stehen außerdem verschiedene Farben vom Polsterbezug.



2020

GENUA PRO von Mark Braun

Die Liege begeistert mit ihrem schlichten aber dennoch einladenden Aussehen. Ideal für den Balkon, Terrasse oder an den Pool, wo die Genua Liege einem zum stundenlangen Sonnenverführt. Das Gestell besteht aus Aluminium und eine Textilbespannung dient als Liegefläche. Das Gestell ist in schwarz erhältlich und kann mit verschiedenen Textilfarben kombiniert werden. Die Genua Liege ist outdoorfähig, stapelbar und durch die verwendeten Materialien erstaunlich leicht.



2021

TICINO Kitchen frame von Carsten Gollnick

Im Garten kochen, im Garten servieren, gemeinsam essen und kommunizieren - Freuen Sie sich auf den Frühling mit unserer neuen Outdoor-Küche als Erweiterung der TICINO-Serie!

Die conmoto Outdoor-Küche in einem eleganten, leichten Design bietet durch ihren modularen Aufbau viel Flexibilität in der Gestaltung. Es werden hochwertigste Materialien verwendet und die Produktion findet in eigener Fertigung statt.



soundful
living

Hinweis zu unseren Produkten

Die Produkte in diesem Katalog entsprechen dem Stand zum Zeitpunkt der Drucklegung. conmoto behält sich spätere Änderungen auch ohne Ankündigung vor. Alle Farbwiedergaben können nur eine Orientierung vermitteln und sind keine bindenden Referenzmuster.

Note about our products

The products in this catalogue are valid at the time of printing. conmoto reserves the right to make subsequent alternations without prior notice. All colour reproductions can serve only as orientation and are not definite reference samples.

impressum

Herausgeber . Publisher

conmoto.home hygn.me conmoto.projects

conmoto GmbH . Hafenweg 26a . 48155 Münster . Germany

Fon +49 251 284 685 0 . Fax +49 251 284 685 11

info@conmoto.com . www.conmoto.com

Inhaltlich verantwortlich . Responsible for content: Johannes Wagner, CEO . Founder



Fotografen . Photographs

Nicola Rehage . Yvonne Schmedemann . Carsten Sander . Kai Pohlkamp . Jens Koch

Konzept und Gestaltung . Concept & Design

UNGESTRICHEN Büro für Kommunikationsdesign . www.ungestrichen.com

Druckerei . Printed by

Bitter und Loose GmbH . www.bitterundloose.de